



GOIAMUM AUDIOVISUAL
Fomentando a Produção Local
14 a 26 de Setembro de 2009
Natal – RN - Brasil

MOSTRA DESENTOCA ITINERANTE 2009

O Goiamum Audiovisual é um evento de integração e fortalecimento do movimento audiovisual da cidade do Natal e do Rio Grande do Norte. Nesse sentido, um dos eventos que mais simbolizam isso é o DESENTOCA, mostra de curtas potiguaras que atua no campo da CATALOGAÇÃO DA PRODUÇÃO, FORMAÇÃO DE PLATÉIA e EXIBIÇÃO PÚBLICA E GRATUITA.

Os realizadores de curtas-metragens poderão inscrever suas obras até o dia 05 de setembro de 2009.

A mostra DESENTOCA conta com exibições itinerantes espalhadas por toda a cidade do Natal, nas chamadas TOCAS. Entidades e estabelecimentos (com uma mínima estrutura de projeção) que desejem exibir as produções potiguaras podem se inscrever para ser uma TOCA. Ao serem selecionadas, as tocas recebem o Kit Desentoca, que consiste em uma coleção de DVDs com os filmes participantes.

REGULAMENTO

1. Os realizadores preenchem uma ficha de inscrição com os dados do filme e do realizador e entregam uma cópia em AVI da obra audiovisual, autorizando sua exibição pública, bem como se disponibilizando para, quando convidado, comparecer nas Tocas e falar de seu trabalho.

1.1 Dados para Inscrição de filmes na Sede da ZooN Fotografia- Rua Vigário Bartolomeu, 635 – Ed. 21 de Março, 4 andar, sala 410: Nome completo do responsável; CPF, e-mail, telefone, endereço para contato; sinopse do filme; ano e local de realização; ficha técnica (equipe); assinatura do termo de autorização de exibição e cópia da obra inscrita em formato digital AVI.

2. O Desentoca é uma oportunidade exclusiva para os filmes realizados no RN, preferencialmente em Natal, nos últimos oito anos, saírem da gaveta e atingirem um grande público na cidade em suas tocas, além de compor uma coleção importante da produção audiovisual local.



GOIAMUM AUDIOVISUAL
Fomentando a Produção Local
14 a 26 de Setembro de 2009
Natal – RN - Brasil

3. Serão selecionados pela Comissão Julgadora (formada pelos diretores do Goiamum Audiovisual e convidados) os filmes participantes desta mostra não competitiva, que podem ser:

- Filmes de curta metragem, até 30 minutos, que não tenham participado da edição 2008 do Desentoca. Nas seguintes categorias:
- Documentário - Filmes que abordem através da linguagem do documentário, aspectos da vida e da cultura Potiguar e Natalense;
- Ficção - Filmes de criação e temáticas livres;
- Animação - Filmes que utilizam técnicas e linguagem de animação;
- Videoclipe - Músicas preferencialmente de artistas da terra ou realizadores locais;
- Celular - Produções utilizando as novas mídias e linguagens, como aparelhos celulares etc.;
- Fotografia (slides show) - Os fotógrafos apresentam seus ensaios com fundo musical e imagens sequenciais;

4. Os realizadores inscritos devem prestar atenção nos direitos autorais envolvidos em cada obra, sejam músicas, artistas, etc. A organização do Goiamum Audiovisual e do Desentoca não se responsabilizam por aspectos legais desta natureza.

5. Será organizada uma coleção com até 05 (cinco) DVDs com os filmes selecionados por categoria, acompanhados de um catálogo com os dados de cada filme e dicas de exibição e montagem da programação pelas tocas. Serão montadas 100 coleções para atender as 30 TOCAS selecionadas e distribuir em bibliotecas e entidades regionais e nacionais.

6. Os grupos culturais, associações, comunidades, sindicatos, empresas, bares, igrejas, ONGs, escolas e demais pessoas e organizações interessadas, preenchem uma ficha de inscrição se candidatando a ser uma TOCA de exibição do DESENTOCA 2009.

6.1 Dados para Inscrição de Tocas no site do Goiamum www.goiamumaudiovisual.org.br: Nome completo do responsável; CPF, e-mail, telefone, endereço para contato; Endereço da Toca; que público irá atingir e qual a estimativa; qual equipamento de exibição dispõe; tem interesse em realizar bate-papos com realizadores? Em que categoria?

6.2 Essas TOCAS de exibição devem comprovar condições mínimas de exibição pública de filmes (TV, DVD e Público); devem ser sediadas na região da Grande Natal e ter disponibilidade de 14 a 26 de setembro 2009; montar (com base nos filmes recebidos nos



GOIAMUM AUDIOVISUAL
Fomentando a Produção Local
14 a 26 de Setembro de 2009
Natal – RN - Brasil

DVDs) sua programação própria, de acordo com seus horários, interesses, público e motivações locais, informando a comissão organizadora de sua programação.

7. Durante a realização do Goiamum Audiovisual 2009, teremos 30 Tocas de exibições simultâneas, exibindo uma variedade de filmes com a nossa produção audiovisual contemporânea.

8. Teremos ainda, no cine goiamum - estrutura de exibições do Goiamum Audiovisual (na Ribeira) - o DIA do DESENTOCA (no qual os realizadores levam seus filmes “debaixo do braço”, para serem exibidos). Só participam filmes (curtas até 15 minutos) cujos realizadores estejam presentes, não havendo seleção prévia. A realização do evento está definindo a data desta exibição.

9. Todos os filmes selecionados para os DVDs e os participantes do Dia do Desentoca, bem como as Tocas, receberão certificado de participação.

10. Durante o Dia Desentoca do Goiamum Audiovisual, serão divulgados os filmes e as Tocas selecionadas. Estes locais recebem um kit de divulgação, DVDs, visitas da mídia e de realizadores dos filmes que podem ser convidados para falar de suas obras e interagir com o público destes locais.

11. Durante o Goiamum Audiovisual 2009 (14 a 26 de setembro), será realizada a programação oficial na Praça Augusto Severo na Ribeira e Centro de Natal, mas as programações das Tocas darão continuidade ao evento, com suas exibições e bate-papos descentralizados.

12. Os casos omissos neste regulamento serão resolvidos pela Comissão Organizadora do Goiamum Audiovisual 2009.